

Théâtre ■ forum scolaire & jeunesse

Prévention des violences

Différence & discrimination

Nombre de comédiens en représentation : 3
Durée d'une représentation : **2 heures**
Temps de montage /démontage : **30 minutes**
Lieu de représentation : **grande salle**



Cie
Noctilus
Théâtre

Agrément Éducation Nationale
Rectorat de Poitiers.



Différence & discrimination



Cie Noctilus Théâtre

Tél : 06 72 08 37 99

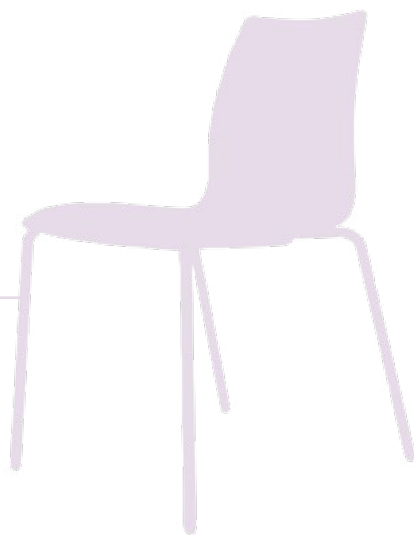
Mail : compagnie@noctilus.org

■ Les scènes d'illustration :

- Racisme au travail.
- Le jour où ça a commencé.
- L'enfant qui n'a pas les codes.
- Mes parents se séparent... j'ai 2 papas !
- « T'es trop bonne ».
- La sortie au ciné en amoureux.
- ...



Théâtre ■ forum scolaire & jeunesse



■ Les scènes de théâtre forum :

- Discrimination en cours de sports.
 - L'exposé en classe.
- La recherche de stage.
 - L'accueil du nouveau.
 - Le « super jeu ».
 - A la cantine.
- L'exclusion de l'anniversaire.
 - La scène de la « balance ».
 - Jimmy est homo
 - Sexisme « ordinaire ».
 - Le harcèlement de rue.
- La scène de la « balance ».
- Du « revenge porn » au « cyber slutshaming ».
- ...

■ Les débats :

- Quelles sont les différentes formes de discrimination ?
- Où commence le racisme, le sexisme ? Et l'homophobie ? S'agit-il de violences ? Pourquoi ?
- Pourquoi a-t-on tendance à discriminer ? De quoi a-t-on peur ?
- Pourquoi « collons-nous des étiquettes » sur les gens ? Pourquoi utilisons-nous des préjugés ?
- Sommes-nous prêt-e-s à « marcher sur nos propres valeurs » pour être reconnu-e-s dans un groupe ?
- Les codes dans un groupe, que se passe-t-il si je ne les applique pas ?
- Je ne suis pas une balance / Non assistance à personnes en danger.
- Tout le monde naît-il hétérosexuel ? Devient-on homosexuel ?
- Qu'est-ce que le respect de soi et des autres ?
- Pourquoi a-t-on besoin de cette différence ?
- Quelles conséquences pour le-la discriminé-e ? Comment réagir en tant que victime ? Et témoin ?
- ...



Différence & discrimination



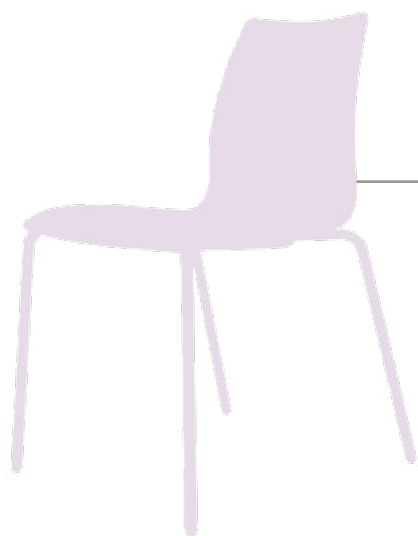
Cie Noctilus Théâtre

Tél : 06 72 08 37 99

Mail : compagnie@noctilus.org

■ Les apports théoriques et pratiques :

- L'esprit collectif du sport.
- Définition de la discrimination, de ses critères, mais aussi de la différence, de la dénonciation, de la délation...
- Discrimination ou reconnaissance d'une différence ?
- Que dit la loi à propos de la discrimination ?
- Réflexions sur le respect de soi et des autres.
- Apports sur la mécanique de la justification des discriminations.
- Apports théoriques et pratiques sur quelques notions de psychologie sociale et de la dynamique des groupes.
- Coordonnées des personnes ressources dans l'établissement, mais aussi les associations locales, départementales, les numéros nationaux d'accueil téléphonique, les sites internet...



Théâtre
■ forum
scolaire & jeunesse



■ Nos autres théâtres interactifs sur des thèmes similaires :

■ Théâtre forum scolaire & jeunesse :

- Violences physiques et verbales.
- Violences des hommes envers les femmes & Violences conjugales.
- Harcèlement & cyberharcèlement.
- Formation des délégué-e-s de classe & Gestion des conflits.
- Les risques liés aux écrans.

■ Théâtre débat autour de la parentalité :

- La communication au sein de la famille.
- Le harcèlement à l'école, comment réagir ?
- Les violences, comment en parler ?
- La place des écrans au sein de la famille.

■ Animations pédagogiques pour les équipes éducatives :

- Prévenir le harcèlement à l'école.
- Comment réagir face aux violences ?