

# Théâtre ■ interactif

Autour de la parentalité

## Les violences comment en parler ?



Nombre de comédiens en représentation : 3  
Durée d'une représentation : **de 2 heures à la journée**  
Temps de montage /démontage : **30 minutes**  
Lieu de représentation : **grande salle**



Cie  
**Noctilus**  
Théâtre

Agrément Éducation Nationale  
Rectorat de Poitiers.



# Les violences comment en parler ?



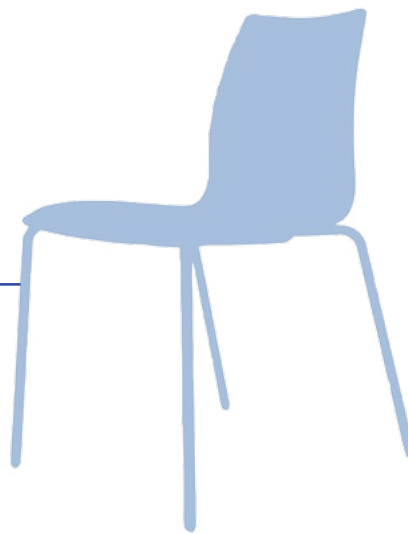
Cie Noctilus Théâtre  
Tél : 06 72 08 37 99  
Mail : compagnie@noctilus.org

## ■ Les scènes d'illustration :

- Difficile d'être parent aujourd'hui...
- Le mal-être des ados.
- Comment réagir face aux violences ?  
Les fausses réponses des adultes...
- Le regard de travers.
- Le harcèlement de Jimmy.
- La « blague ».
- Une demande un peu spéciale.
- La provocation.
- Communication en famille.
- Le « super jeu ».
- Les prémices du cyber-harcèlement.
- Du « revenge porn » au « cyber slutshaming ».
- Les cyberviolences dans les relations amoureuses.
- La scène de la « balance ».
- « T'es trop bonne ».
- ...



Théâtre  
■ interactif  
Autour de la parentalité



## ■ Les débats :

- Quelles sont les difficultés d'être parents d'un ado aujourd'hui ?
- Quelles sont les différentes pressions que ressentent nos ados ?
- Les copains... les jeux d'influence dans un groupe.
- Sommes-nous prêt-e-s à « marcher sur nos propres valeurs » pour être reconnu-e-s dans un groupe ?
- Que conseiller face aux violences ? Provocation ? Insulte ? Chantage ? Menace ? Racket ?...
- Comment briser la loi du silence et inciter les témoins à réagir ?
- Les réseaux sociaux (Instagram, Snapchat, Teender, Twitter, Facebook, Ask...) et les risques du cyber harcèlement.
- Les risques liés aux jeux vidéo en réseaux sur internet (WOW, LOL...).
- A-t-on le droit de dire tout ce que l'on pense ? Et de l'écrire sur internet ?
- Que conseiller à son enfant s'il est victime d'une agression ? Et témoin ? Et s'il en est l'auteur ?
- ...



# Les violences comment en parler ?



Cie Noctilus Théâtre

Tél : 06 72 08 37 99

Mail : [compagnie@noctilus.org](mailto:compagnie@noctilus.org)

## ■ Les apports théoriques et pratiques :

- Définition du respect de soi et des autres, de la dénonciation, de la délation, de la discrimination...
- Décryptage et analyse de la provocation, du chantage, du racket, de la menace, des jeux violents, des violences cachées dans les blagues, dans l'humour...
- Eclairages sur le fonctionnement et l'utilisation des réseaux sociaux par les ados.
- Les réponses simplistes données par certains adultes pour répondre à la violence.
- Définition et courte présentation du harcèlement.
- Que dit la loi à propos des insultes, de la diffamation, de la discrimination, des violences physiques...
- Apports sur la mécanique de la justification des discriminations.
- Apports théoriques et pratiques sur quelques notions de psychologie sociale et de la dynamique des groupes.
- Réflexions sur la communication en famille et l'expression de nos émotions.
- Coordonnées des personnes ressources dans l'établissement, mais aussi les associations locales, départementales, les numéros nationaux d'accueil téléphonique, les sites internet...



Théâtre  
■ interactif  
Autour de la parentalité



## ■ Nos autres théâtres interactifs sur des thèmes similaires :

### ■ Théâtre forum scolaire & jeunesse :

- Violences physiques et verbales.
  - Différence & Discrimination.
- Harcèlement & Cyberharcèlement.
- Violences des hommes envers les femmes & Violences conjugales.
- Formation des délégués de classe & Gestion des conflits.
- Les risques liés aux écrans.

### ■ Animations pédagogiques pour les équipes éducatives :

- Prévenir le harcèlement à l'école.
- Comment réagir face aux violences ?
- Les violences conjugales & les enfants.

## ■ Théâtre débat autour de la parentalité :

- L'adolescence recherche de liberté / autorité.
- La communication au sein de la famille.
- Le harcèlement à l'école, comment réagir ?
- La place des écrans au sein de la famille.