

La Cie Noctilus Théâtre :

Riche de ses artistes (véritables artisans de l'humain), la Cie explore depuis plus de 15 ans, avec vous, le chemin de la remise en question et de l'épanouissement des individus. Nous développons un travail autour des textes (le théâtre), et de la parole (le conte) sous formes de spectacles, résidences, médiations culturelles, balades et intervenons parallèlement en théâtre forum auprès des publics de tous âges.

En spectacle ou au travers de nos théâtres interactifs, nos artistes recréent chez vous, le lieu où l'Homme peut comprendre sa propre histoire au travers des histoires racontées.

Le cœur de leur démarche artistique : l'humain dans la rencontre.



L'équipe :

Notre équipe spécialisée dans le théâtre interactif est composée de 7 comédiens aux parcours très diversifiés : intervenants théâtre/prévention auprès de tout type de public, formateurs en milieu professionnel, anciens personnels de l'Éducation Nationale...

Chaque année, des journées d'études sont organisées avec des professionnels pour réactualiser et affiner nos connaissances sur les problématiques rencontrées.

Notre démarche :

A partir de votre demande, nous identifions avec vous les problématiques sur lesquelles vous souhaitez sensibiliser les participants et choisissons ensemble le contenu de votre prestation à partir de notre recueil de scènes ou en créant de nouvelles scènes.

Pour construire votre théâtre interactif nous vous offrons la possibilité de zoomer du général au particulier sur chaque thématique.

Nos comédiens adaptent en permanence les scènes, les débats et les apports théoriques en fonction des interactions avec le public. C'est grâce à cette implication de notre équipe, que **chaque représentation est unique !**



Contacts & renseignements :

Tél : 06 72 08 37 99

Mail : compagnie@noctilus.org

Site : noctilus.org

N° Siret : 444 259 014 000 33 - NAF : 9001Z

Licences d'entrepreneur de spectacles : 2-1033815 et 3-1033816

Théâtre Interactif



Si pour le sculpteur, l'émotion naît de la précision du geste et de son imagination, pour le comédien du Noctilus, la justesse du jeu et du verbe ouvrent le chemin de la remise en question.

Création : Chasseur de sens - Ne pas jeter sur la voie publique.



Agrément Education Nationale - Rectorat de Poitiers.

Agrément Education Nationale - Rectorat de Poitiers.

Compagnie **Noctilus** Théâtre
Le théâtre en action !

Compagnie **Noctilus** Théâtre
Le théâtre en action !

Théâtre forum scolaire & jeunesse



Le théâtre forum a pour objet de mettre un groupe en situation de jeu et d'expression face à un contexte social, pour essayer collectivement de le transformer. Les acteurs représentent une vision du monde « tel qu'il est » et les spectateurs interviennent pour modifier cette vision en un monde « tel qu'il pourrait être ».

Il permet donc de vivre par le jeu, sans danger, des situations problématiques de la vie réelle et d'expérimenter de multiples réactions.

Théâtre débat autour de la parentalité

Ces soirées, riches en émotions, réflexions et discussions, s'appuient sur le théâtre d'illustration. Nos comédiens (tous parents eux-mêmes) jouent des scènes en direct propices à déclencher un débat avec le public. A tout moment, notre équipe peut reprendre le jeu pour illustrer un propos ou présenter des pistes de réflexions.

L'occasion est donnée à chacun de confronter ses choix éducatifs tout en bénéficiant d'apports théoriques et pratiques.



Théâtre interactif en milieu professionnel

Le **théâtre forum** est un formidable outil de formation qui favorise la remise en question et les apprentissages. Nous accompagnons vos équipes sur le savoir être en situation professionnelle, la prévention et la sensibilisation.

Osez le théâtre d'illustration pour surprendre, rassembler, impliquer, communiquer autrement lors de vos événements d'entreprise (conférences, colloques, séminaires, AG...) avec la création originale de scènes et de spectacles.

Nos théâtres forum scolaires & jeunesse :



Prévention des violences :

- Violences physiques et verbales
- Différence & discrimination
- Violences faites aux femmes / Violences conjugales
- Harcèlement & cyber-harcèlement
- Formation des délégués de classe / Gestion des conflits
- Prévenir le harcèlement à l'école (pour les équipes éducatives)

Éducation à la santé :

- Prévention Tabac, Alcool, Cannabis/Toxicomanies
- Les risques liés aux écrans
- L'alimentation
- Les relations affectives & la sexualité

Prévention sécurité routière

Nos théâtres débats autour de la parentalité :



Éducation :

- L'adolescence, recherche de liberté / autorité
- La communication au sein de la famille

Les ados et la violence :

- Le harcèlement à l'école, comment réagir ?
- Les violences comment en parler ?

Les ados et la santé :

- Tabac, alcool, cannabis
- La place des écrans au sein de la famille
- L'alimentation
- La sexualité

Prévention sécurité routière

Nos théâtres interactifs en milieu professionnel :



Socio-éducatif & santé :

- Comment réagir face à la violence ?
- Mieux prévenir le harcèlement à l'école
- Les violences conjugales & les enfants
- Petite enfance, communication avec les parents
- Conduites addictives au travail

Entreprise :

- Création, gestion et transmission d'entreprise
- Prévenir les risques psychosociaux du travail
- La relation client
- Sécurité & addictions au travail
- Discrimination & égalité des chances

Résidence de création en entreprise

- Théâtre, conte, musique, marionnettes...

Fiche technique :

Jauge : de 30 (théâtre forum) à 100 personnes max (théâtre débat) - **Temps de montage :** 30 minutes - **Durée :** 2 heures - **Temps de démontage :** 15 minutes.

Espace scénique : Ouverture : 6 mètres minimum, Profondeur : 6 mètres minimum, Hauteur : 2 mètres 20 minimum.

Lieu de représentation : Afin de favoriser l'interaction avec les spectateurs, les comédiens ne jouent pas sur scène mais de préférence au même niveau que les spectateurs.