



# Mélinesine

la fée

A la découverte de...

## La légende

### Spectacle Conte - Musique

D'après « Mélusine ou la noble histoire des Lusignans » de Jehan d'Arras (XIV<sup>e</sup>)  
et le « Roman de Mélusine » de Couldrette (XV<sup>e</sup>).

Avec **Evelyne Moser** musicienne, conteuse  
vièle à archet, psaltérion, harpe romane, organetto, chants...  
et **Didier Nourrisson** conteur, musicien  
dulcimer, udu drum, guitare...

## Son univers

### Médiation culturelle

#### Etre spectateur :

- Présentation des instruments de musique du Moyen Age.
- Les légendes médiévales et autres contes du Poitou...

#### Etre acteur :

- Initiation musique, chant et danse du Moyen Age.
- Petit atelier du conteur, découverte théâtre, mime...



## La légende

Dans les premières versions écrites, on apprend que Mélusine, souhaitant venger sa mère, est responsable de l'enfermement de son père dans une montagne magique. Sa mère Pressine lui jette un châtiment sévère : **" Tous les samedis tu seras serpente du nombril au bas du corps. Mais si tu trouves un homme qui veuille bien te prendre pour épouse et promettre de ne jamais te voir le samedi, tu suivras le cours normal de la vie. Toutefois si ton mari vient à percer ton secret, tu seras condamnée à retourner au tourment jusqu'au jugement dernier "**. C'est ainsi qu'elle va errer jusqu'au Poitou et rencontrer son cher Raymondin... Mais sera-t-il assez fort pour respecter l'interdit ?

## La Compagnie

Installée au cœur du Pays de Mélusine (Poitou), la Cie Noctilus Théâtre développe un travail au fil des textes et de la parole depuis plus de 10 ans (spectacles, résidences, balades contées, littéraires, accompagnement des territoires sur le patrimoine immatériel) et intervient en théâtre forum auprès des publics sur le difficile chemin de la remise en question (violences, harcèlement, addictions, sexualité, spectacles entreprises...).

**Evelyne Moser**, musicienne, chanteuse, est une spécialiste des répertoires du Moyen Age. Après des études de violon classique en France et en Suisse, elle se tourne vers les musiques anciennes et rejoint plusieurs ensembles de renommées internationales. Elle réside depuis peu à Poitiers, la rencontre avec la Cie Noctilus était inévitable.



**Didier Nourrisson**, conteur philosophe passionné, est l'un des fondateurs de la Cie. Comédien et formateur, il intervient depuis 20 ans pour permettre à tous les publics en difficultés de s'épanouir grâce au théâtre et au conte. Tombé sous le charme de la Fée Poitevine (et des nombreux sens cachés de la légende), il vit à quelques lieues de Lusignan.



# Mélusine

A la découverte de... la fée

Production/réalisation : Cie Noctilus Théâtre

Adaptation : Didier Nourrisson

Musiques : Evelyne Moser, Didier Nourrisson

Illustration/graphisme : Aurélien Moser/Rédjo

Costumes : Gladys Pichereau

Administration : Marie-Odile Hauswald

## Infos pratiques :

Disponible en version salle et extérieur (fixe ou balade contée)

Spectacle tout public, accessible à partir de 5 ans

Dossier pédagogique d'exploitation  
du spectacle, pour les professionnels

Durée : 1h00

Jauge : 120 pers

Plateau : Ouv. 6 m, Prof. 5 m, Haut. 3 m

Toutes les informations sur : [noctilus.org](http://noctilus.org)

Spectacle créé suite au projet de coopération « Mélusine et le Dragon » entre le Pays des 6 Vallées et le Pays d'Oust à Brocéliande (Programme européen LEADER) Résidence d'artistes organisée par la CdC Vannes et Clain (85)



**Cie NOCTILUS THEATRE**

Tél : 06 72 08 37 99

Mail : [compagnie@noctilus.org](mailto:compagnie@noctilus.org) - Site : [noctilus.org](http://noctilus.org)

N° Siret : 444 259 014 00025 - NAF : 9001Z

Licences d'entrepreneur de spectacles : 2 - 127678 & 3 - 127679